

# Gloire à la momie

Chant  $\text{♩} = 130$

Gloire à la mo mie à la mo

Piano

Chant

mine tte Mes frère res mes frère

Pno.

Chant

res As ti cons nos vits et nos zo bi ne ttes

Pno.

Chant

Tapes ta pine au fond du con Roulestes boulesur ses ni chons Bai sons un coup dans les trous

Pno.

Chant

les a mis ti rons un coup      Quand on é taient tous é tu diants

Pno.

Chant

C'é tait Jean le plus fou du gland      C'est lui qui nous dra guait des

Pno.

Chant

culs      Sans ver tu et sans un é cu

Pno.

Chant

Jolie Mar tine Ra pe lle toi du pe tit bois de rrière chez toi      Cette nuit là tu

Pno.

Chant

The musical score consists of two systems. The first system is for the vocal line (Chant) and the piano accompaniment (Pno.). The vocal line is written in a single treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The lyrics are: "t'en sou viens On é taient tous dans ton va gin". The piano accompaniment is written in two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The piano part features a steady accompaniment with chords and single notes.

t'en sou viens On é taient tous dans ton va gin

Pno.